

Programm
Herbst
2023



Jegel
scheune

FREITAG, 29.09.23, 20 UHR

Stef Rosen – Blues with Soul

Stef Rosen ist ein Gitarrist und Sänger aus Berlin. Seine Art zu komponieren, zu spielen und zu arrangieren ist inspiriert vom gefühlvollen elektrischen Blues der 70er Jahre. Er betrachtet die Tradition dieser Musik mit einer persönlichen und respektvollen Haltung.

Stef Rosen ist in Bluesclubs und Festivals auf der ganzen Welt unterwegs – egal ob als Solokünstler oder in Zusammenarbeit mit anderen großartigen Musikern und Bands. Im Jahr 2017 nahm er an einer Europatournee mit Tony Coleman teil. Seine neuesten Aufnahmen erhielten begeisterte Kritiken aus ganz Europa und von der internationalen Blueszene.

2019 wurde die Platte „Soul Mining“, produziert von RBB Kulturradio Berlin, nominiert in Deutschland für das „Album des Jahres“ neben Giganten der Blueszene als John Mayall, Watermelon Slim, Joe Bonamassa und Walter Trout.



Veranstaltungsort:

Jegelscheune Wendelstein
Forststraße 2
90530 Wendelstein

Eintritt:

22,- Euro zzgl. Gebühren
26,- Euro Abendkasse
slidinwolf.com

FREITAG, 06.10.23, 20 UHR

6. Wendelsteiner Poetry Slam

Nach einer längeren Zwangspause kommt 2023 endlich wieder ein Poetry Slam nach Wendelstein. Die fünf Veranstaltungen vor der Pandemie waren fast jedes Mal restlos ausverkauft, somit wird empfohlen sich rechtzeitig die Karten im Vorverkauf zu sichern. Auch bei der sechsten Ausgabe wird die Zusammenarbeit mit dem Zirndorfer Slam-Star Michael Jakob fortgesetzt, der sich wieder um die Moderation und Organisation des Poetenwettstreits kümmert. Er zählt zu den führenden Köpfen der



deutschsprachigen Poetry Slam Szene, war selbst zweimal fränkischer Meister und organisierte bereits Poetry Slams in mehr als 35 Orten Süddeutschlands.

Auf seine Einladung hin, machen sich auch 2023 einige der besten Interpreten der deutschen Slam-Szene auf den Weg nach Wendelstein und werden dort auf lokale Herausforderer treffen. Das Line-up kann der Tagespresse entnommen werden, noch einfacher ist es darauf zu vertrauen, dass auch dieses Mal wieder hochkarätige Vertreter der Slam-

Szene auf der Bühne stehen werden. Sie alle werden mit selbst verfassten Beiträgen, die lustig, emotional oder auch lyrisch sein können über zwei Runden gegeneinander antreten, das Publikum kürt am Ende des Abends den Sieger mit Applauslautstärke und -länge.

Veranstaltungsort:

Jegelscheune Wendelstein
Forststraße 2
90530 Wendelstein

Eintritt:

11,- Euro zzgl. Gebühren
14,- Euro Abendkasse
michaeljakob.de

FREITAG, 13.10.23, 20 UHR

BASSION Projekt: Rosa

Wer war Rosa Luxemburg?

Projekt „Rosa!“ ist ein musikalischer und wortgewandter Versuch, die vielen interessanten und faszinierenden Facetten von Rosa Luxemburg auf die Bühne zu bringen, einer Frau mit Widersprüchen, die immer noch – oder gerade jetzt, ausnehmend aktuell wirkt. Eine Annäherung an ihre außergewöhnliche Persönlichkeit in eigenen Worten und Gedanken, aber natürlich auch mit Zitaten aus politischen Texten und Briefen von und über Rosa Luxemburg.

Das Projekt „Rosa!“ soll für die Person Rosa Luxemburg begeistern und vor allen Dingen versuchen, den Zuschauer ihre unbändige Leidenschaft für ihre Überzeugungen in all ihren Widersprüchen erleben lassen.



Nicht fehlen darf bei BASSION – Musik und Klang: Sounds, die Geschichten begleiten. Das eine oder andere vertonte Gedicht. Liedgut, von Rosa Luxemburg und ihren Texten inspiriert.

Veranstaltungsort:

Jegelscheune Wendelstein
Forststraße 2
90530 Wendelstein

Eintritt:

22,- Euro zzgl. Gebühren
26,- Euro Abendkasse
birgitsuess.de

SAMSTAG, 28.10.23, 20 UHR

Georg Clementi & Ossi Pardeller – Die Clempanei

Transalpine Chansons

„Georg Clementi und Ossi Pardeller machen Musik, die in unserer gefühlkalten Welt auf Krankenschein verschrieben werden müsste“, schreibt Peter Gnaiger in den Salzburger Nachrichten.

Die beiden schlagen mit ihrer Musik eine große Brücke für Feinschmecker vom Gardasee über Bozen und die Dolomiten nach Salzburg bis in die Großstädte nach Wien, Berlin und Hamburg. Hier wird nicht in der musikalischen Alltagsküche gekocht.



Die Hauptzutaten ihrer eigenwilligen Gitarren-Chansons sind die poetischen Texte des preisgekrönten Zeitliedermachers Clementi und die originellen

Arrangements des Ausnahmegitarristen Pardeller. Als Beilage gibt es zweistimmigen Gesang, feurige Percussion und süße Mundharmonika. Und da sich die beiden auch in der Theaterwelt zuhause fühlen, werden ihre Lieder mal mit schönem Drama und mal mit tiefsinnigem Humor gewürzt.

Veranstaltungsort:

Jegelscheune Wendelstein
Forststraße 2
90530 Wendelstein

Eintritt:

22,- Euro zzgl. Gebühren
26,- Euro Abendkasse

clementi.de

SAMSTAG, 11.11.23, 20 UHR

Viva Valente – A tribute to the great Caterina Valente

„Valente“ ... so wurden in den 50er und 60er Jahren Künstler genannt, die so gut waren wie Caterina Valente. Es bedeutet aber auch: mutig und tüchtig. Und das muss man sein, um ansatzweise an die Fähigkeiten Caterina Valentés heranzukommen.



Nun haben sich vier grandiose Künstler:Innen zusammengefunden, um einen Ausschnitt aus Caterina Valentés Repertoire aus den unterschiedlichsten Genres zu spielen. Mit Sabine Kühlich steht die wohl zurzeit erfolgreichste deutsche Sängerin am Mikrofon. Die mehrfach mit Preisen

ausgezeichnete Musikerin, die auch hervorragend Saxophon spielt, swingt, scattet und singt in unterschiedlichen Sprachen. Mit Jörg Seidel wird sie Duette singen, die Caterina Valente mit ihrem Bruder Silvio Francesco gesungen hat. Pianist Chris Hopkins ist einer der

meistbeschäftigten Musiker des swingenden Jazz in Europa ... 20 Jahre lang feierte er mit dem Quartett „Echoes of Swing“ internationale Erfolge. Kontrabassist Jean-Philip Wadle gehört zu den

herausragenden Vertretern, wenn es um „Swing made in Germany“ geht und spielt an der Seite unzähliger Jazzkollegen aus dem In- und Ausland. Jazzklassiker, deutsche Schlager und Bossa Nova-Titel stehen auf dem Programm; natürlich alles mit einem ordentlichen Schuss „Swing“.

Veranstaltungsort:

Jegelscheune Wendelstein
Forststraße 2
90530 Wendelstein

Eintritt:

22,- Euro zzgl. Gebühren
26,- Euro Abendkasse

joergseidel.de

FREITAG, 17.11.23, 20 UHR

Albie Donnelly's BIG 3

Neben den großen Tourneen mit seiner Band SUPERCHARGE liebt Albie Donnelly auch die intime Atmosphäre der Jazz und Blues Clubs. Hier kann man Albie Donnelly's BIG 3 erleben. Mit dabei sind der Drummer Uwe Petersen, der phantastische Horst Bergmeyer, der mit fetten Hammond Sounds ebenso zu überzeugen weiß, wie mit den stampfenden Rhythmen seines Blues & Boogie Woogie Pianos.

Diese Musiker präsentieren eine ebenso außergewöhnliche wie attraktive Variante von Jazz, Blues & Soul, mit der sie ihr Publikum auch ohne die Unterstützung eines Schlagzeugs faszinieren. Mit seinem mal kraftvollen und rauhen, dann wieder sanft und zärtlich schmeichelnden Saxophonspiel, seiner markanten Stimme und seinem unverkennbar britischen Humor zieht Albie Donnelly sein Publikum immer wieder in seinen Bann.



Authentisch und voller Power hat bei BIG 3 der Soul nicht nur Rhythmus, sondern auch Seele. Die Vollblutmusiker sind echte Profis mit einer gehörigen Portion Mutterwitz. Der Mann mit dem Rauschebart und Sonnenbrille ist aktiver denn je. Freuen Sie sich also auf eine musikalische Sternstunde mit den „großen Drei“, wir versprechen Ihnen „BIG 3 – big fun!“

Veranstaltungsort:

Jegelscheune Wendelstein
Forststraße 2
90530 Wendelstein

Eintritt:

22,- Euro zzgl. Gebühren
26,- Euro Abendkasse
superchargeonline.de

SAMSTAG, 18.11.23, 20 UHR

Pam Pam Ida – „Ein Maximum an Leise“

„Schade, dass das die Leute nie solo hören werden“ sagt der Schorsch, seines Zeichens tontechnischer Großmeister für Studioaufnahmen von Pam Pam Ida, nachdem das Silberfischorchester einen weiteren Song mit ihrem himmlischen Streicherklang veredelt hat. Falsch!

und doch intensiv und mitreißend präsentieren? Klingt spannend, aber was bleibt?

Eine Stimme, ein Streichquartett, eine Akustikgitarre, vielleicht auch ein Klavier auf kleiner Bühne. Ein Maximum an Leise.

Noch während seiner Wehklage ist die Idee bereits geboren: Warum die oft großspurigen, dörflich epischen Lieder von Pam Pam Ida nicht einmal ganz intim und nah, sanft



Veranstaltungsort:

Jegelscheune Wendelstein
Forststraße 2
90530 Wendelstein

Eintritt:

25,- Euro zzgl. Gebühren
30,- Euro Abendkasse
pampamida.de

FREITAG, 01.12.23, 20 UHR

Martin Schmid's Swing Time



Evergreens und Raritäten aus dem swingenden Liederbuch der deutschen Unterhaltungsmusik.

An diesem Abend lädt Sie Martin Schmid ein, seine Leidenschaft und seine Liebe zum Swing zu erleben. So singt und tanzt er sich durch ein vergnügliches Programm voller köstlicher, immergrüner Melodien und Lieder, die aus einer Zeit stammen, in der die Musik noch swingend war und man den Fox noch trottete. Abgestaubt, aufpoliert und in HD.

Veranstaltungsort:

Jegelscheune Wendelstein
Forststraße 2
90530 Wendelstein

Auch Jazzfreunde kommen bei den mitreißenden Soli seiner fabelhaften Band auf ihre Kosten, wenn Daniel Mark Eberhard in die Tasten langt, Walter Bittner in den Trommeln rührt, Uli Fiedler den Bass zupft und Stephan Holstein sich mit Saxophon und Klarinette in die Herzen der Gäste spielt.

Denn Martin Schmid hat von den Besten gelernt: Als Kontrabassist Hugo Strassers „Hot Five“ arbeitete er noch mit Swinglegenden wie Max Greger oder Hazy Osterwald und wird nun auf seine Weise deren Erbe weitertragen.

Lehnen Sie sich entspannt zurück, genießen Sie den Augenblick und herzlich willkommen zu der Show! Daniel Mark Eberhard (p) (Gewinner Bayr. Kulturpreis 2022) Walter Bittner (dr) Stephan Holstein (ts, cl) Uli Fiedler (b) Martin Schmid (voc)

Eintritt:

22,- Euro zzgl. Gebühren
26,- Euro Abendkasse

martinschmid-musik.de

FREITAG, 08.12.23, 20 UHR

Boogielicious

Boogielicious ist momentan wohl eine der außergewöhnlichsten Boogie-Formationen der Szene in Europa, die die Musik der 1920er, 1930er und 1940er Jahre in das aktuelle Jahrhundert katapultiert.

Das Trio elektrisiert Liebhaber handgemachter Musik und Boogie Woogie-Fans. Alt-Rock'n-Roller, traditionelle Jazzer und Blues-Anhänger sind gleichermaßen hocherfreut. Die drei Musiker bestechen durch ihre unglaubliche Virtuosität, die Einzigartigkeit ihres Repertoires und überzeugen mit ihrem brillanten Zusammenspiel – der Jazz scheint für sie ein Lebensgefühl zu sein. Köstlicher Boogie Woogie und mehr!



Veranstaltungsort:

Jegelscheune Wendelstein
Forststraße 2
90530 Wendelstein

Eintritt:

22,- Euro zzgl. Gebühren
26,- Euro Abendkasse

boogielicious.de

SAMSTAG, 09.12.23, 20 UHR

German Brass – It's Christmas Time

In der Formation haben sich Spitzenmusiker vereinigt, von denen jeder einzelne zu den besten seines Fachs gehört. Im unnachahmlichen Zusammenspiel bieten sie einzigartigen, unerreichten Musikgenuss.



Dank ihrer herausragenden Virtuosität und ihrem feinen Gespür für die individuellen Klangcharakteristika eines Stücks haben German Brass die Brass-Kultur über Jahrzehnte entscheidend mitgeprägt.

In der Adventszeit präsentieren German Brass ihr neues musikalisches Weihnachtsprogramm. Unterhaltsam, mit viel Spielfreude

und auf allerhöchstem musikalischem Niveau versprechen die Ausnahmemusiker dem Publikum ein Musikerlebnis der Extraklasse. Neben weihnachtlichen Klängen aus aller Welt entfalten sich bei den Konzerten festliche und klassische Melodien von Johann Sebastian Bach, Antonio Vivaldi, Georg Friedrich Händel oder Peter Tschaikowsky in der sinfonischen Pracht und einzigartigen Dynamik von German Brass.



Veranstaltungsort:

Kirche St. Nikolaus
Sperbersloher Straße 6
90530 Wendelstein

Eintritt:

39,- Euro zzgl. Gebühren
49,- Euro Abendkasse

germanbrass.de

FREITAG, 29.12.23, 20 UHR

Lisa Wahlandt Trio „Heiliger BimBam“ mit Andrea Hermenau und Sven Faller

Weihnachten kommt immer schneller als man denkt. So gesehen liebe Leute, spudet Euch. Das Lisa Wahlandt Trio kommt, mit zauberhaft arrangierten Liedern, von Klassikern bis unentdeckten Weihnachtspierlen der Musikgeschichte, von englisch über bayrisch und deutsch.

Sie fangen mit sphärischen Klängen und afrikanischen Grooves Popsongs ein und bringen Eigenkompositionen zum Leuchten. Eartha Kidds Santa Baby meets Cindy Laupers December Child das „Staad“ und friedlich schlummert.

Im Zentrum steht die warme, wandelbare und sinnliche Feenstimme von Lisa Wahlandt mitsamt den zauberhaft variabel eingesetzten Stimmen von Andrea Hermenau am Piano und Sven Faller am Bass.



Veranstaltungsort:

Jegelscheune Wendelstein
Forststraße 2
90530 Wendelstein

Eintritt:

22,- Euro zzgl. Gebühren
26,- Euro Abendkasse
lisa-wahlandt.com

Jegelscheune Wendelstein

Forststraße 2
90530 Wendelstein

www.jegelscheune-wendelstein.de

www.facebook.de/jegelscheune

German Brass Konzert:

Kirche St. Nikolaus
Sperbersloher Straße 6
90530 Wendelstein

Tickets

Gemeindebücherei Wendelstein, Schwabacher Tagblatt, Feuchter Bote
sowie alle weiteren Reservix-Vorverkaufsstellen und unter www.reservix.de
www.jegelscheune-wendelstein.de

Änderungen vorbehalten

Hinweis

Kurzfristige Änderungen entnehmen
Sie bitte unserer Homepage oder der
Tagespresse. Wir halten Sie dort auf
dem laufenden und bedanken uns für
Ihr Verständnis.

Impressum

Herausgeber: Markt Wendelstein
Bildungs- und Kulturreferat
Schwabacher Straße 2
90530 Wendelstein

Programmgestaltung und Redaktion:
Andrea Söllner
Änderungen vorbehalten

Förderer:

